

25.86x14.09	1	עמוד 8	הארץ - כותרת	31/03/2014	41804922-0
פניני המוסיק - 16240					

תיאטרון מלנקי מפסיק את פעילותו בגלל קנס מהמדינה

בתיאטרון אומרים כי הפעולה שבגינה נקנסו, קבלת כספים דרך עמותה אחרת, נעשתה בתום לב. משרד התרבות: התנגדנו לצעד – משרד האוצר התעקש

תמר רותם

תיאטרון מלנקי הפועל בתל אביב הודיע כי יפסיק את פעילותו תוך מחיר עקב קנס גבוה מהמדינה. שרית רמתי, מנכ"לית התיאטרון, אמרה ש"מינהל התרבות החליט לחסל את התיאטרון".

לדבריה, ועדת התמיכות במשרד התרבות הטילה באחרון ג' קנס של 300 אלף שקלים על התיאטרון, בשל טענת החשב הכ"ל לניגוד עם עמותת "פעילות צינור" (קבלת כספים שלא כדיון, דרך עמותה אחרת) – שבתיאטרון תולים אותה בתום לב.

רמתי אמרה עוד כי הקנס, ששיעורו כ-40% מתקציבו השנתי של התיאטרון, מכביד על מצבו הכלכלי הנואש גם כן, ומ' גדיל את גירעונו עד כדי שיתוק. אחרי שנתיים של חיזור על פתחי משרד התרבות, ניסיונות לערעור על החלטתו, בקשות סיוע ופנייה למשרד בלוויית עורך דין – מאמץ צים שהיו לשווא, לדבריה – אמרה רמתי כי לא יהיה מנוס לעת עתה.



ההצגה "הנזיר השחור" בתיאטרון מלנקי צילום: מקסים רייזר

הקימה קבוצת שחקנים עולים מרוסיה ובראשם הבמאי המועד רך איגור ברזין בסוף שנות ה-90. במשך שנים הוא נקרא בחיבה "גשר הקטן". אבל התיאטרון פרש כנפיים, הצליח לאפיין את עצמו כסמן איכות וב-2010 עבר לבית משלו. דווקא באותה שנה החלה ההסתבכות שלא מדעת.

דו"ח החשב שבדק את עמותת התיאטרון (כפי שנבדקות עמותות אחת לשלוש שנים) מצא כי היא קיבלה כספים תחת השם "עמותת פניני המוסיקה", על הפקת פסטיבל לקידום אמנים עולים בסכום של 87 אלף שקלים.

לדברי רמתי – שהאירוע התרחש בטרם החלה לנהל את מלנקי בתיאטרון יש מסמכים המעידים כי משרד הקליטה הזמין את העב"ד וכן ועדת הארבעה, שבה נציגי גים של משרדי הקליטה והתרבות, אישרה אותה.

"אנחנו טוענים וטענו זאת בפני ועדת תמיכות, שיש רשלנות תורמת של המדינה שהזמינה את העבודה ואישרה אותה, וגם אם

נניח שזו היתה פעילות צינור, אנחנו לא חושבים שזה עונש מידתי ולא מבינים איך בדיוק נקבע גובה הקנס".

עוד טוענים בתיאטרון כי "חקירה רצינית לא התקיימה, נימוקים לא נמסרו, שקיפות לא היתה – נותרה רק החלטת שרירי תית והיא שמוטטה את התיאטרון".

שחקני מלנקי לא קיבלו משכורות בחודשיים האחרונים והחובות תופחים

ממשרד התרבות נמסר בתגובה: "ההחלטה על הטלת קנס על תיאטרון מלנקי התקבלה באופן בלעדי על ידי החשב הכללי במשרד האוצר ולא על ידי ועדת התמיכות של משרד התרבות. זאת, בעקבות ביקורת עומק שביצע החשב הכללי ב-2010 ובה התגלו ליי קויים המורים בהתנהלות הכספית של עמותת התיאטרון האסורים על פי חוק.

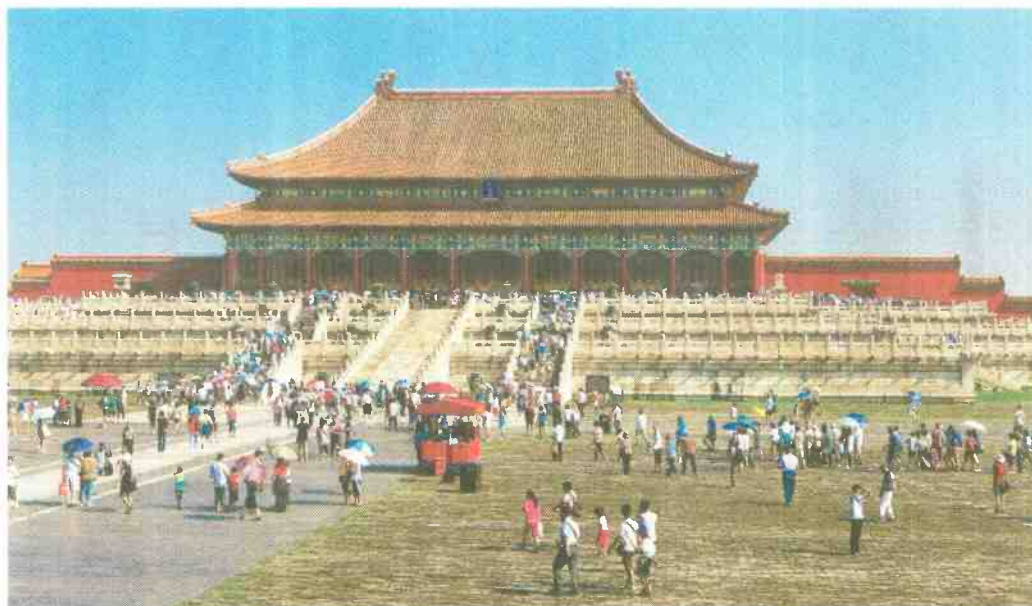
"התגלה בין השאר כי העמו"ת מסרה דיווחים כוזבים ושימשה עמותת "צינור" לעמותה אחרת הנ"תמכת על ידי משרד הקליטה. אף שמדובר בהחלטה מחייבת של החשב הכללי במשרד האוצר, המשיך משרד התרבות לפעול ללא לאות על מנת לסייע לתיאטרון מלנקי בהליכים מול החשב הכללי.

"בישיבה בהשתתפות נציגי הנהלת התיאטרון הציג משרד התרבות עמדה נחרצת נגד ההחלטה לקנוס את התיאטרון, אולם סגן החשב הכללי במשרד האוצר סירב לקבל את עמדתו..

עוד נמסר בתגובה לדברים כי "המשרד העביר לתיאטרון בשנים האחרונות את גובה התמיכה המרבית בהיקף של כ-75% מתקציבו השנתי... "למרבה הצער, הנהלת התיאטרון טרם נענתה לבקשה להציג תוכנית הבראה שעשויה לסייע לו להיחלץ מהמצוקה שניקלע אליה. חבל שבמקום לשתף פעולה עם אנשי המשרד ולאפשר להם לעזור לתיאטרון, בוחרת הנהלתו להשמיצו".

14.5x16.74	1	עמוד 20	טיולים - הארץ	31/03/2014	41805856-7
קשרי תרבות תבל טיולים - 16240					

סמינר מטייל



העיר האסורה - הארמון של קיסרי סין

האימפריה העתיקה בעולם

הפוגש את המערב בגורדי שחקים מודרניים ומשמש כמרכז פיננסי מתקדם. בכייגינג - הארכיטקטורה המלכותית של העיר האסורה, ארמון אימפריאלי אדיר שעומד במרכז עיר מודרנית, וכמובן החומה הגדולה והאינסופית עם הנופים ההרריים עוצרי הנשימה והצבא התת קרקעי של לוחמי טרקוטה בגובה אדם שהתגלו בקברו של אחד הקיסרים.

את הטיוול ידריכו אהד נבו, מדריך בסין ודרום מזרח אסיה, בעל תואר שני בלימודי סין מהאוניברסיטה העברית וד"ר מרק גמזה - מרצה בכיר ללימודי סין באוניברסיטת תל אביב, החוקר את ההיבטים השונים של סין ב-200 השנים האחרונות.

15.4-2.5.14, לפרטים: www.k-tarbut.co.il

סין היא ארץ דינמית רוויה במראות, נופים גנים של-וים, נהרות שוצפים, כפרים קסומים, הרים אגדתיים וארמונות קיסריים צבועים באדום וזהב שעומדים גאים ומצביעים על היסטוריה ומורשת עשירה שנמשכת עד היום. כפרים קטנים ורחוקים לצד ערים סואנות משלבים במיומנות מסורות שעברו מדור לדור עם קצב הולך וגובר של התקופה המודרנית.

מבט מעמיק על ארבע ערים מרתקות: ביגינג, שיאן, צ'נגדו ושנגחאי, יעמוד במרכזו של סמינר המטייל שיתקיים בחודש הבא בסין על ידי חברת "קשרי תרבות תבל". במהלך הסמינר ייחשפו המשתתפים לנושאים שונים הקשורים לתרבות מורכבת. בשנגחאי - המייטב של המזרח